JND

Novo formato e muita cor

Por JOÃO CRUZ

Abram alas para o novo formato da Micromania, agora a cores! Este último pormenor vem de encontro às exigências feitas pelos nossos leitores habituais, nas muitas cartas que semanalmente nos dirigem e que vêm, desta maneira, satisfazer parte das reinvindicações constantemente abordadas no teor dos assuntos das referidas cartas. Quanto à estrutura da secção muito pouco, ou nada, mudou pois continuamos a pensar que para as duas páginas destinadas à secção, muito poucas alternativas viáveis havia, nesta fase, em relação à anterior. No entanto, contem com uma melhoria substancial, principalmente na diversificação de assuntos, a abordar nestas páginas, tendo sempre como pano de fundo o mundo dos computadores. Muito naturalmente, com esta possibilidade de inserção de cor na secção, pedimos aos habituais leitores que colaborem, enviando os seus trabalhos (mapas, dicas ilustradas...), que o façam a partir de agora a cores, pois deste modo contribuirão para a qualidade da mesma. O mesmo se passa para a rubrica JUÍZES NACIONAIS, para a qual devem enviar fotos de passe a cores (não esquecer!), juntamente com os textos da vossa autoria, criticando os vídeo-jogos da vossa preferência.

E pronto, aqui ficam as sugestões e chamadas de atenção e cá aguardamos as habituais colaborações e já agora as vossas opiniões acerca deste novo formato e visual da Micromania. Escrevam para: «JORNAL DE NOTÍCIAS» (MICROMANIA) — 4052 PORTO CODEX

O QUE JÁ SE JOGA...



HIGH STEEL

Trata-se de um jogo pertencente à classe dos programas denominados «jogos de plataforma», em que o objectivo é sempre a movimentação nas referidas estruturas dos cenários, cumprindo a nossa missão e, ao mesmo tempo, evitando os constantes obstáculos que nos vão surgindo pela frente. Em HIGH STEEL somos um trabalhador de construção civil, pertencente a uma empresa dedicada ao fabrico de vigas de aço. Fomos encarregados de ajudar na construção de um edifício que está infestado de pequenos e arreliantes seres que a todo o custo tentam impedir de cumprirmos a nossa missão. O nosso contrato tem um prazo limite, no qual deveremos construir todos os edifícios contratados, evitando todos os contratempos!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: SCREEN 7.
GÉNERO: ACÇÃO/PLATAFORMA.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 12. SOM 48K: 13.
GRÁFICOS: 14. USO DA COR: 13.
MOVIMENTO: 14. ADICTIVIDADE: 14.
TOTAL: 13.
OPINIÃO: AGRADÁVEL!!!



TUSKER

Com o terceiro filme da série Indiana Jones, surgem também novas ideias para os programadores que, embora não colaborem com a empresa que adquiriu os direitos da película, resolve debruçar-se nas múltiplas facetas manifestadas a partir das diversas situações do argumento do filme. Neste cenário surge TUSKER, mais um bom programa a juntar-se a INDY & THE LAST CRUSADE e RICK DANGEROUS. Apesar dos argumentos serem similares nestes três programas, é na sua estrutua que eles são diferentes. Deste lote, TUSKER apresenta-se menos atractivo que os outros dois, mas sendo na mesma um programa bastante adictivo, com bons gráficos e sobretudo, um bom uso de cor. Vale a pena experimentar!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: SYSTEM 3.
GÉNERO: ACÇÃO/ESTRATÉGIA.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 15. SOM 48K: 14.
GRÁFICOS: 15. USO DA COR: 15.
MOVIMENTO: 14. ADICTIVIDADE: 16.
TOTAL: 15.
OPINIÃO: UM BOM JOGO!!!



WAR IN THE MIDDLE EARTH

A quando da nossa apreciação deste jogo para os computadores de 16-bits, nunca imaginámos que viríamos a abordar este WAR IN THE MIDDLE EARTH, nos computadores de 8-bits, mais propriamente os Spectrum. No entanto, apesar de algumas diferenças significativas, como, por exemplo, os gráficos, esta versão consegue cativar todos os aventureiros dedicados, do mundo dos 8-bits. O objectivo neste WAR IN THE MIDDLE EARTH é conduzir Frodo, o herói da história, a Mount Doom, onde ele deverá atirar para o interior de um vulcão o anel mágico, impedindo que o terrível Sauron o possa usar para controlar Middle Earth, como já se tinha referido anteriormente. Enfim, esta versão consegue manter toda a adictividade do original, apesar da escassez de alguns pormenores!

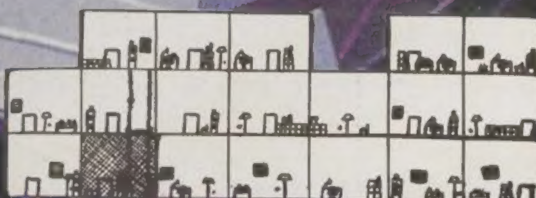
COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: MELBOURNE HOUSE.
GÉNERO: AVENTURA/ESTRATÉGIA.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 14. SOM 48K: 8.
GRÁFICOS: 12. USO DA COR: 13.
MOVIMENTO: 10. ADICTIVIDADE: 14.
TOTAL: 12.
OPINIÃO: PARA APRECIADORES!

JOGOS DE TOPO

ACÇÃO	AVENTURA	LEITORES
1 – CABAL	1 – AVENTURA ORIGINAL	1 – AFTER THE WAR
2 – STRIDER	2 – CARVALHO	2 – INTERNATIONAL SOCCER
3 – RICK DANGEROUS	3 – WAR IN THE MIDDLE EARTH	3 – RED HEAT
4 – SHINOBI	4 – KE RULEN LOS PETAS	4 – R TYPE
5 – NEWZEALAND STORY	5 – JACK THE RIPPER	5 – SILKWORM

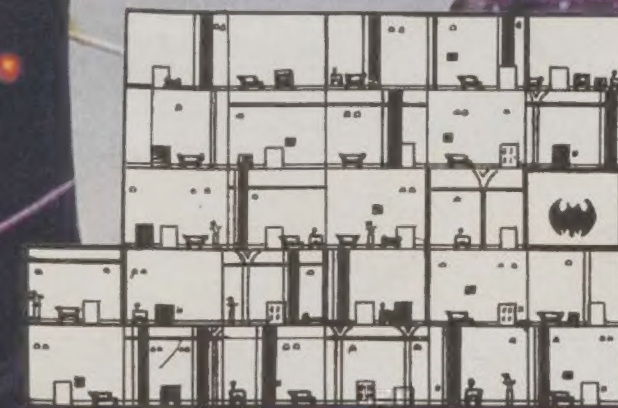
BATMAN
THE CAPED CRUSADER
BATMAN
VERSUS:
PINGUIN
THE MAP






BATMAN
versus:
PINGUIN

Part two of the map


exit

THE END
of the game.

JUÍZES NACIONAIS



Carlos Manuel Fragateiro Silva
Av.ª da República, 703-2.º Direito
4450 MATOSINHOS

SAI COMBAT

Trata-se de um jogo que simula uma luta de pau, sendo uma mistura de luta livre com um combate de paus. No fundo é uma variante do «karaté», no domínio das artes marciais. SAI COMBAT pode ser jogado por dois elementos, confrontando-se, ou ser jogado contra o computador. Neste jogo existe um grande e variado número de golpes que podemos aplicar, tanto no ataque como na defesa. Este jogo possui bons gráficos e é quanto a mim de boa qualidade!

APRESENTAÇÃO: 18.
GRÁFICOS: 19.
SOM 48K: 17.
MOVIMENTO: 19.
ORIGINALIDADE: 17.
ADICTIVIDADE: 18.
TOTAL: 19.
OPINIÃO: EXCELENTE!



Abel Rodrigues Costa Duarte
R. 12 de Dezembro, 15
4700 BRAGA

INTERNATIONAL SOCCER

Este é um jogo bastante «real» e muito competitivo, podendo participar de um a oito jogadores, num campeonato. EMLYN HUGHES INTERNATIONAL SOCCER tem um menu bastante complicado, mas com um pouco de prática, torna-se fácil de manejar. Desde as emocionantes cabeçadas «à peixe», até aos penalties, este jogo está quase completo. Possuidor de excelentes gráficos e aceitáveis efeitos sonoros, pode-se deduzir que é um jogo que agrada facilmente! Experimente.

APRESENTAÇÃO: 18.
GRÁFICOS: 20.
SOM 48K: 20.
MOVIMENTO: 20.
ORIGINALIDADE: 20.
ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 20.
OPINIÃO: NÃO HÁ MELHOR!!!